

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕВПАТОРИИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ЭКОЛОГО – БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ОДОБРЕНО

Решением педагогического совета

Протокол № 02 /21

от «11» мая 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ-ДОД

«Эколого-биологический центр»

Приказ № 86/01-08

от «12» мая 2021г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: базовая

Возраст учащихся: 7-12 лет

Составитель: Якубова Ольга Сергеевна

Должность: педагог дополнительного образования

г.Евпатория,
2021г.

Пояснительная записка

Составитель: Якубова Ольга Сергеевна, педагог дополнительного образования детей и взрослых (Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей и взрослых «Эколого-биологический центр города Евпатории Республики Крым»).

Нормативная база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей и взрослых, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей и взрослых».
- Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей и взрослых (письмо Министра образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844-в части структуры программы).

Направленность общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки», модифицирована и имеет художественную направленность.

Новизна общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа объединения «Очумелые ручки» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы с различными материалами, техниках на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого учащегося, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Программа объединения создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности учащегося, социально-культурного самоопределения и развития познавательной активности учащихся. Также поможет учащимся развить свои творческие способности, сформировать эстетический вкус, воспитать усидчивость, целеустремленность, аккуратность. На занятиях могут проявить самостоятельность, инициативу, предложить свои разработки, а также использовать и дополнять имеющиеся схемы.

Актуальность общеобразовательной общеразвивающей программы

Актуальность дополнительной образовательной программы заключается в создании условий для развития и воспитания учащихся через их практическую творческо-прикладную деятельность. Актуальность программы связана с

использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействиях:

- общих способностей (способность к обучению и труду);
- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

Развивающий характер обучения ориентирован на:

- развитие фантазии, воображения, памяти, наблюдательности;
- развитие ассоциативного и образного мышления учащихся.

Педагогическая целесообразность общеобразовательной общеразвивающей программы

Педагогическая целесообразность программы дополнительного образования заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Цель программы «Очумелые ручки» - развитие творческих способностей учащихся на основе занятий с различным материалом декоративно - прикладного творчества.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей прикладного искусства;
- обучить основам рукоделия;
- научить приемам и методам практической работы с различными материалами декоративно-прикладной деятельности;
- научить учащихся правильно организовывать и планировать творческий процесс труда.

Воспитательные:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- формирование позитивной мотивации к творческой деятельности;
- формирование эстетического и художественного вкуса;
- воспитание у учащихся таких качеств как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях;
- воспитание аккуратности, терпения, усидчивости и ответственности за порученное дело.

Развивающие:

- развитие образного мышления;
- развитие у учащихся навыков работы с различными материалами;

- развитие моторных навыков.
- формировать эстетический и художественный вкус.

Отличительные особенности общеобразовательной общеразвивающей программы

Среди наиболее значимых отличительных особенностей программы можно выделить:

- преемственность - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла учащихся.

Возраст учащихся

Программа предназначена для учащихся в возрасте от 7 до 12 лет.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа, 72 занятия.

Форма организации занятий – групповая, что обусловлено целями и задачами программы.

Формы и режим занятий.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

Формы занятий:

Словесный:

- Беседа, обсуждение.

Наглядный:

- Демонстрация изделия педагогом, просмотр презентаций.

Практический:

- Выполнение изделия по схеме учащимися.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате освоения программы «Очумелые ручки» учащиеся должны **знать:**

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- общие сведения по истории прикладного творчества;
- основные виды творчества;
- условные обозначения и несложные схемы в прикладном творчестве.
- работать с другими материалами декоративно - прикладного творчества;

Уметь:

- подобрать необходимое оборудование и материал для работы;
- производить расчет материала для изготовления поделки;
- пользоваться схемами (условные обозначения);
- оформлять готовые изделия;
- организовать и содержать в порядке свое рабочее место;

Также у учащихся будут сформированы и закреплены личностные качества:

- усидчивость, терпение, аккуратность, настойчивость в достижении цели, желание добиваться хорошего результата;
- умение работать в коллективе;
- взаимопомощь.

Формы подведения итогов реализации программы:

- оценка педагога;
- отбор работы на выставки;
- участие в конкурсах;
- проведение выставок работ учащихся.

Способы проверки результативности общеобразовательной общеразвивающей программы

- опрос,
- выставка,
- презентация творческих работ,
- отзывы,
- анализ проделанных изделий,
- самоанализ.

Формы подведения итогов реализации образовательной общеразвивающей программы:

- участие в муниципальных конкурсах и акциях,
- участие Республиканских конкурсах и акциях,
- участие Всероссийских конкурсах и акциях,
- выставки.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1. Вводная часть (8 часов)					
1.1	Техника безопасности. Подготовка рабочего места	2	0,5	1,5	
1.2	Хрюшка	2	0,5	1,5	
1.3	Медведь	2	0,5	1,5	
1.4	Лошадь	2	0,5	1,5	
2. Поделки из офисной бумаги (16 часов)					
2.1	Зебра	2	0,5	1,5	
2.2	Львенок	2	0,5	1,5	
2.3	Единорог	2	0,5	1,5	
2.4	Пингвин	2	0,5	1,5	
2.5	Собачка	2	0,5	1,5	
2.6	Тигр	2	0,5	1,5	
2.7	Слон	2	0,5	1,5	
2.8	Птичка	2	0,5	1,5	

3. Квиллинг(16 часов)					
3.1	Лягушка	2	0,5	1,5	
3.2	Бабочка	2	0,5	1,5	
3.3	Осьминог	2	0,5	1,5	
3.4	Аппликация Цветы	4	0,5	3,5	
3.5	Рамка картины	4	0,5	3,5	
3.6	Мероприятие, посвященное птице года	2	0,5	1,5	
4. Новогодние поделки (18 часов)					
4.1	Новогодний шар	2	0,5	1,5	
4.2	Карнавальная маска павлин	2	0,5	1,5	
4.3	Дед Мороз	2	0,5	1,5	
4.4	Снеговик	2	0,5	1,5	
4.5	Поделка, посвященная Новому году	2	0,5	1,5	
4.6	Елочка	4	0,5	3,5	
4.7	Снегурочка	4	0,5	3,5	Выставка работ. Аттестация. Приложение №1
5. Атласные ленты (16 часов)					
5.1	Заколка из лент	2	0,5	1,5	
5.2	Брошка из лент с логотипом объединения	4	0,5	3,5	
5.3	Панно. Цветы в корзине	6	0,5	5,5	
5.4	Фото рамка с цветами. Канзаши	4	0,5	3,5	
6.Поделки из бисера (18 часов)					
6.1	Подснежники	6	0,5	5,5	
6.2	Крокусы из бисера	6	0,5	5,5	
6.3	Гиацинт	6	0,5	5,5	
7. Поделки из изолона(16 часов)					
7.1	Ромашка	4	0,5	3,5	
7.2	Тюльпан	4	0,5	3,5	
7.3	Открытка, посвященная 8 Марта	2	0,5	1,5	
7.4	Бабочка	2	0,5	1,5	
7.5	Букет крокусов	4	0,5	3,5	
8.Топиарий (16 часов)					
8.1	Топиарий из заготовок готовых розочек	8	0,5	7,5	
8.2	Завершение работы	2	0,5	1,5	
8.3	Топиарий из шишек	4	0,5	3,5	
8.4	Завершение работы	2	0,5	1,5	
9. Разнообразие (20 часов)					
9.1	Букет из лент к 9 Мая	6	0,5	5,5	
9.2	Поделка, посвященная 9 мая	2	0,5	1,5	
9.3	Розовый топиарий	6	0,5	5,5	

9.4	Птица из лент. Итоговое занятие	6	0,5	5,5	Выставка работ. Аттестация. Приложение №2
Всего:		144	22,5	121,5	

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы прикладного творчества»

1. Вводная часть.

Теоретическая работа: знакомство с учащимися. Сообщение целей и задач работы объединения. Режим работы. План занятий. Выставка работ предыдущих учащихся. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Инструктаж по технике безопасности, санитарно-гигиенические требования. Учащиеся узнают, что можно сделать из офисной бумаги.

Практическая работа: Изготовление изделий из офисной бумаги: хрюшку, медведя, лошадь.

2. Изделия из офисной бумаги.

Теоретическая работа: учащиеся узнают, что можно легко и просто из офисной бумаги сделать любые поделки.

Практическая работа: учащиеся научатся работать с офисной бумагой сделают животных: зебру, львенка, единорога, пингвина, собачку, тигра, слона, птичку.

3. Квиллинг.

Теоретическая работа: учащиеся узнают, что можно с помощью квиллинга, сделать красивые работы.

Практическая работа: учащиеся сделают работы: лягушку, бабочку, осьминога, аппликацию цветы, рамка картины.

4. Новогодние поделки.

Теоретическая работа: учащиеся узнают, какие работы можно сделать на новый год.

Практическая работа: учащиеся сделают поделки: новогодний шар, карнавальную маску павлин, дед Мороза, снеговика, елочку, снегурочку.

Выставка работ. Аттестация. Приложение №1.

5. Атласные ленты.

Теоретическая работа: учащиеся узнают, как работать с атласными лентами.

Практическая работа: изготовление работ из атласных лент: заколка из лент, брошка из лент с логотипом объединения, Панно. цветы в корзине, фото рамка с цветами. Канзаши.

6. Поделки из бисера.

Теоретическая часть: учащиеся узнают, как работать с бисером.

Практическая работа: изготовление поделок из бисера: подснежники, крокусы из бисера, гиацинт.

7. Поделки из изолона.

Теоретическая часть: учащиеся узнают, как работать с изолоном.

Практическая часть: изготовление работ: ромашку, тюльпан, бабочку, букет крокусов.

8. Топиарий.

Теоретическая часть: учащиеся узнают, как работать с заготовками готовых розочек топиарий, и топиарий из шишек что такое вообще топиарий.

Практическая работа: изготовление дерева топиарий с заготовками готовых розочек, топиарий из шишек и декорирование работы.

9. Разнообразие.

Теоретическая часть: учащиеся узнают, как работать с тканью и что она из себя представляет. **Выставка работ. Аттестация. Приложение №2.**

Практическая работа: изготовление букет из лент к 9 Мая, розовый топиарий, птица из лент.

Учебно-методическое обеспечение

Тематические блоки программы построены так, чтобы познакомить детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства, включенными в образовательную программу, погрузить учащихся в богатейший мир народного творчества, дать первые навыки и умения по изготовлению простейших образцов, тем самым, пробудить интерес к дальнейшим занятиям.

Методы, применяемые при подготовке к занятиям, подразделяются на:

- Словесные (рассказ-объяснение, беседа, лекция);
- Наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения учащихся);
- Практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами).

При организации работы объединения используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися, рисунки, эскизы, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ и профессиональных работ, разработку отдельных тематических занятий.

Техническое обеспечение программы:

- Дидактические пособия;
- Раздаточный материал;
- Демонстрационный материал. Компьютер.

Календарный учебный график

Начало занятий: 14 сентября 2021 года

Окончание занятий: 25 мая 2022 года

№ п/п	Месяц	Число	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма аттестации/ контроля
1.Вводная часть (8 часов)						
1.1	Сентябрь		Техника безопасности. Подготовка рабочего места	Теоретическая	2	
1.2			Хрюшка	Теоретически-практическая	2	
1.3			Медведь	Теоретически-практическая	2	
1.4			Лошадь	Теоретически-практическая	2	
2. Поделки из офисной бумаги (16 часов)						
2.1	Октябрь		Зебра	Теоретически-практическая	2	
2.2			Львенок	Теоретически-практическая	2	
2.3			Единорог	Теоретически-практическая	2	
2.4			Пингвин	Теоретически-практическая	2	
2.5			Собака	Теоретически-практическая	2	
2.6			Тигр	Теоретически-практическая	2	
2.7			Слон	Теоретически-практическая	2	
2.8			Птичка	Теоретически-практическая	2	
3. Квиллинг(16 часов)						
3.1			Лягушка	Теоретически-практическая	2	
3.2			Бабочка	Теоретически-практическая	2	
3.3			Осьминог	Теоретически-практическая	2	
3.4	Ноябрь		Аппликация Цветы	Теоретически-практическая	4	
3.5			Рамка картины	Теоретически-практическая	4	
3.6			Мероприятие, посвященное птице года	Теоретически-практическая	2	

4. Новогодние поделки (18 часов)						
4.1	Декабрь		Новогодний шар	Теоретически-практическая	2	
4.2			Карнавальная маска павлин	Теоретически-практическая	2	
4.3			Дед Мороз	Теоретически-практическая	2	
4.4			Снеговик	Теоретически-практическая	2	
4.5			Поделка, посвященная Новому году	Теоретически-практическая	2	
4.6			Елочка	Теоретически-практическая	4	
4.7			Снегурочка	Теоретически-практическая	4	Выставка работ. Аттестация. Приложение №1.
5. Атласные ленты (16 часов)						
5.1	Январь		Заколка из лент	Теоретически-практическая	2	
5.2			Брошка из лент с логотипом	Теоретически-практическая	4	
5.3			Панно. Цветы в корзине	Теоретически-практическая	6	
5.4			Фоторамка с цветами. Канзаши	Теоретически-практическая	4	
6. Поделки из бисера(18 часов)						
6.1	Февраль		Подснежники	Теоретически-практическая	6	
6.2			Крокусы из бисера	Теоретически-практическая	6	
6.3			Гиацинт	Теоретически-практическая	6	
7.Поделки из изолона(16 часов)						
7.1	Март		Ромашка	Теоретически-практическая	4	
7.2			Тюльпан	Теоретически-практическая	4	
7.3			Открытка, посвященная 8 Марта	Теоретически-практическая	2	
7.4			Бабочка	Теоретически-практическая	2	
7.5			Букет крокусов	Теоретически-практическая	4	
8. Топиарий(16 часов)						
8.1	Апрель		Топиарийзаготовок готовых розочек	Теоретически-практическая	8	
8.2			Завершение работы	Теоретически-практическая	2	
8.3			Топиарий из шишек	Теоретически-практическая	4	
8.4			Завершение работы	Теоретически-практическая	2	
9.Разнообразие (20 часов)						

9.1	Май		Букет из лент к 9 Мая	Теоретически-практическая	6	
9.2			Поделка, посвященная 9 мая	Теоретически-практическая	2	
9.3			Розовый топиарий	Теоретически-практическая	6	
9.4			Птица из лент. Итоговое занятие	Теоретически-практическая	6	Выставка работ. Аттестация. Приложение №2.
Всего:					144	

Список литературы.

Для педагога.

1. ФионаДжоунс Фантазии из бумаги. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс, 2006
2. Вернер Шульце. Украшения из бумаги. - Арт-Родник, 2007
3. Давыдов С. Батик. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс, 2005
4. ФионаДжоунс Фантазии из бумаги. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс, 2006
- Неменский Б.М. Программы. «Изобразительное искусство и художественный труд». 1-9 класс. М., Просвещение, 2009
5. Алексахин Н.Н. Проектирование цветовых гармоний в дизайне и декоративно-прикладном искусстве.: Учебное пособие для студентов. – СПб.: Лита, 2009.
6. Логвиненко Г. М. Декоративная композиция. – М.: Гумманитар. изд. центр ВАЛДОС, 2006.
7. Юрина Н. Я познаю мир. Игрушки. – М.: Аст, 2006.

Для учащихся.

1. Котова И.Н., Котова А.С.Бисер. Секреты мастерства. Издательский дом "МиМ" 1997 г.
2. Крайнева И.Н. Мир творчества. Издательский дом "Литера", 1999 г.
3. Божко Л.А. Уроки мастерства. Издательство "Мартин" 2004г.

Для родителей.

1. Крайнева И.Н. Мир бисера. Издательский дом "Литера", 1999 г.
2. Лындина Ю.С. Игрушечки из подручного материала. Книжный клуб 36.6, 2009.